

Moncef Genoud quartet

Le virtuose du clavier noir et blanc

Né non-voyant en Tunisie, Moncef Genoud est adopté à l'âge de deux ans par une famille suisse. Il démontre très vite des aptitudes pour le piano hors du commun. En 1987, il obtient un diplôme de professeur de musique du Conservatoire de Genève où il enseigne aujourd'hui encore l'improvisation de Jazz.

Musicien professionnel depuis 1983, Moncef s'impose rapidement comme un artiste de Jazz de premier plan. Il joue avec Bob Berg, Reggie Johnson, John Stubblefield, Michael Brecker, Larry Grenadier, Dee Dee Bridgewater, Bill Stewart, Idris Muhammad, James Cammack, Jack DeJohnette mais aussi Youssou N'Dour, avec lequel il développe un nouveau son Jazz africain. Les deux amis de longue date sont entre autres les principaux protagonistes du film à succès "Retour à Gorée" de 2007. Il s'est produit sur la scène des plus prestigieux festivals de Jazz du monde entier en tant que tête d'affiche et a été le représentant officiel du Montreux Jazz Festival à New York, Detroit et Atlanta.

All About Jazz le consacre "l'un des pianistes de Jazz majeurs de sa génération" à la sortie de son album "Aqua" chez Savoy Jazz en 2006 et le *Nouveau Quotidien* (Genève) le compare à Ahmed Jamal. Moncef soutient la comparaison car en plus de la virtuosité et de la sensibilité, la maturité lui a apporté ce je ne sais quoi que l'on ne trouve que chez les grands.

LINE UP

Moncef	Genoud	Piano
Philippe	Staehli	Batterie
Antoine	Ogay	Basse
Yacine	Boulares	Saxophone

Avec la participation de Pro Helvetia et de L'Ambassade Suisse en Tunisie

Date du concert	Horaire	Lieu	Tarifs des billets	Vente des billets
Dimanche 12 avril	18h30	Le Mondial Tunis	8 dt 4 dt (étudiant)	Guichet du Mondial