

Mississippi Heat

Voyage aux sources du Blues

Mississippi Heat est né dans la chaleur d'une nuit de l'année 1991, au Café Luna à Chicago, quand le guitariste John McDonald invite Pierre Lacoque à jouer de l'harmo avec lui et Robert Covington à la batterie et vocaux. De cette soirée mémorable naîtra un groupe culte dans la "Windy City", qui réunira au fil des années parmi les meilleurs interprètes du Blues, mariant avec bonheur tradition et modernité, dans le sillage des anciens, Little Walter, Muddy Waters, Jimmy Reed ou Sonny Boy Williamson, parmi tant d'autres.

Aujourd'hui, entre la voix d'Inetta Visor et la batterie de Kenny Smith, le fils du célèbre Willie "Big Eyes", c'est toujours un panel d'artistes d'exception qui fait de ce groupe un groupe majeur du Chicago Blues actuel, un des plus performants, dont chacun des albums est un must pour les amateurs

LINE UP

| | | |
|--------|------------|-----------|
| Inetta | Visor | Voix |
| Pierre | Lacocque | Harmonica |
| Carl | Weathersby | Guitare |
| Steve | Howard | Basse |
| Smith | Kenny | Batterie |

| Date du concert | Horaire | Lieu | Tarif unique | Vente des billets |
|--------------------|---------|-------------------------|--------------|----------------------|
| Samedi 18 avril | 23h15 | « Papa Joe » Barcelo | 20 dt | Tous les guichets |