

Gonzalo Rubalcaba Trio

La star du Jazz afro-cubain

Gonzalo Rubalcaba est une des figures montantes du Jazz afro-cubain, c'est un pianiste au talent époustouflant capable de jongler entre les traditions jazz américaines et cubaines, dans un style frais et moderne, qui est aujourd'hui sa signature.

Né dans une famille de musiciens à la Havane le 27 mai 1963, il grandit entre un père pianiste dans le Enrique Jorin's Orchestra (Guilhermo Rubalcaba) et un grand-père tromboniste et compositeur (Jacobo Gonzales Rubalcaba).

Enouragé par Franck Emilio, Chucho Valdez et Paquito D'Rivera, autant de figures emblématiques de la scène musicale de la Havane, Rubalcaba commença une carrière prometteuse avant même d'atteindre ses vingt ans.

Remarqué par Dizzie Gillespie en 1985 alors qu'il se produisait avec l'Orchestre Aragon et dans sa propre formation Grupo Proyecto, il joua au Havana Jazz Festival et enchaîna avec les festivals internationaux les plus en vue, tels Montreux et Montréal.

En 1990, il signa avec Blue Note et sortit deux albums: "Discovery : live at Montreux" (1991) et "the Blessing" (1991) et en 1993, il put se produire enfin sur le sol américain où il finit par s'installer. Il n'en oublie pas ses racines pour autant et sa musique ancrée dans la culture afro/euro-caribéenne, explore néanmoins l'héritage romantique du 19^e siècle à travers Chopin ou Liszt, tout en le métissant de cha-cha ou de Latin-Jazz, en réussissant à faire sienne chaque mélodie qu'il touche.

Sa discographie révèle ce talent incroyable dont "supernova", couronné par un Grammy en 2001.

LINE UP

Gonzalo	Rubalcaba	Voix
Armando	Gola	Basse
Ignacio	Berroa	Batterie

Au programme de cette soirée : Keziah Jones (Nigéria)

Date du concert	Horaire	Lieu	Tarifs des billets	Vente des billets
Mercredi 15 avril	20h30	Salle Carthage 1	Z A : 40 dt Z B : 20 dt Z C : 10 dt*	Tous les guichets

**Zone C = Tarif étudiant*